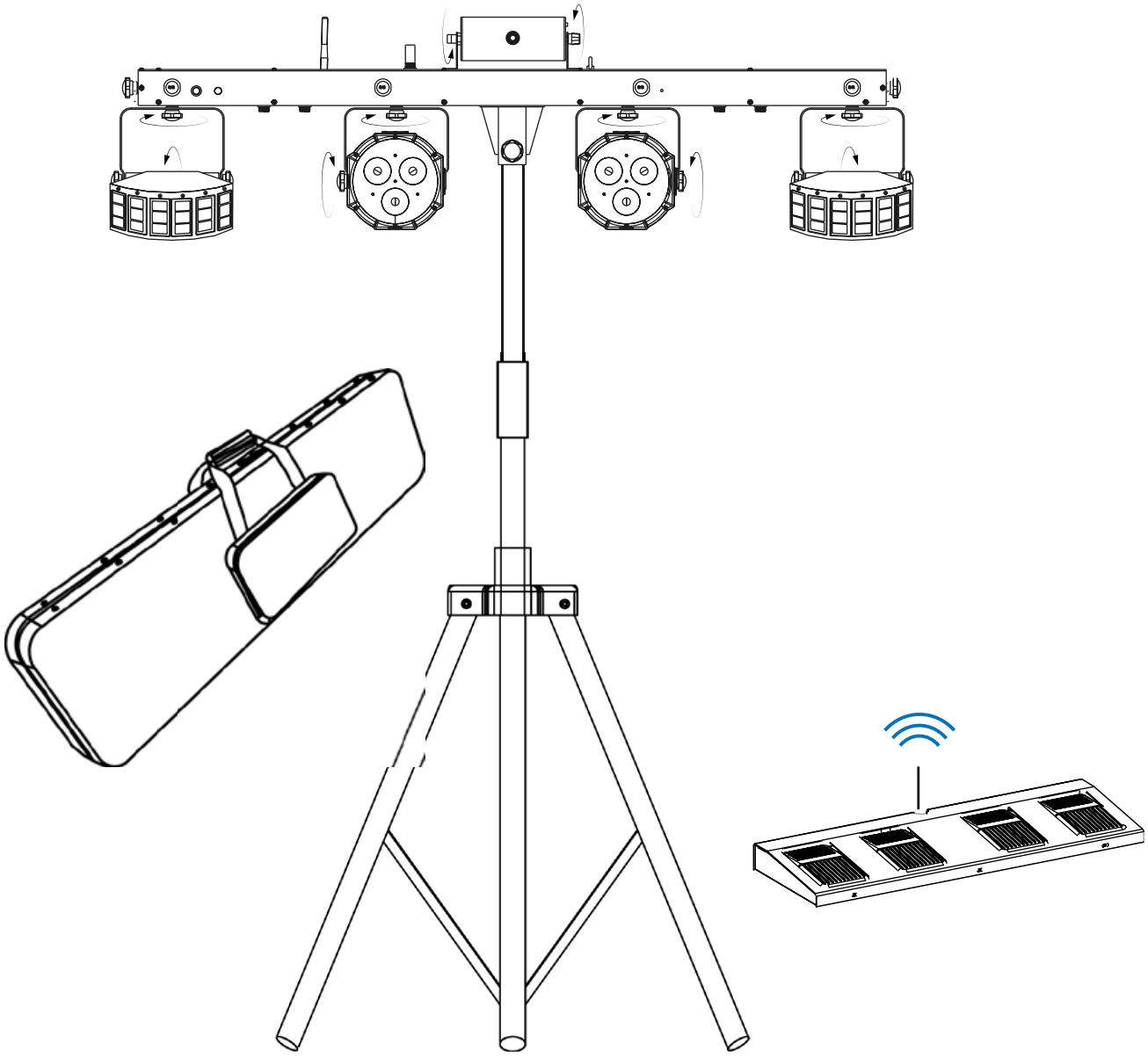
CLOUD Night



4in1 DJ LIGHTING BAR

C-PARTYROCKER

Notice d'utilisation

À lire avant toute première utilisation.

Manual de instrucciones

Lea atentamente antes de utilizar el producto por primera vez.

AUTO MUSICAL MASTER/ SLAVE DMX 512 WIRELESS INFRAROUGE

1. INTRODUCTION

Vous venez d'acheter un produit CLOUD-NIGHT, et nous vous en remercions. Le C-PARTYROCKER est une barre d'effets lumineux (Strobe / Derby / Laser / Projecteurs) permettant une multitude d'effets. Le contrôle via le pédalier sans-fil vous permettra de jouer/mixer/chanter dans la plus grande liberté. Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

2. AVERTISSEMENTS

AVERTISSEMENT !
L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

Respectez scrupuleusement les points suivants :

- Cet appareil n'a pas été conçu pour une utilisation professionnelle continue. Sa conception a été pensée pour une utilisation récréative occasionnelle. Une utilisation prolongée entrainerait une usure prématurée de l'appareil.L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton.
- En installant le dispositif, assurez-vous qu'il n'y ait aucun produit inflammable dans un périmètre de 0.5 mètres.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- Pour déplacer l'appareil, utilisez uniquement les poignées prévues à cet effet. Ne soulevez jamais le produit par les bras ou la tête rotative.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité d'air élevée et de la chaleur (température ambiante admissible 0-40 °C).
- En aucun cas, vous ne devez poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte. N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants : 1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles.
- 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil.
- 3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.
- Pour procéder au nettoyage, débranchez la fiche secteur. Utilisez un tissu propre et doux et un produit de nettoyage pour verres, là où les lentilles doivent être nettoyées régulièrement de toute poussière, fumée ou autres particules de salissure. C'est à cette condition que la lumière sera émise avec une luminosité maximale. Essuyez puis séchez la lentille. Pour nettoyer les autres éléments de l'appareil, utilisez exclusivement un tissu doux et propre. N'utilisez en aucun cas de liquide, il pourrait couler dans le projecteur et créer des dégâts.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.

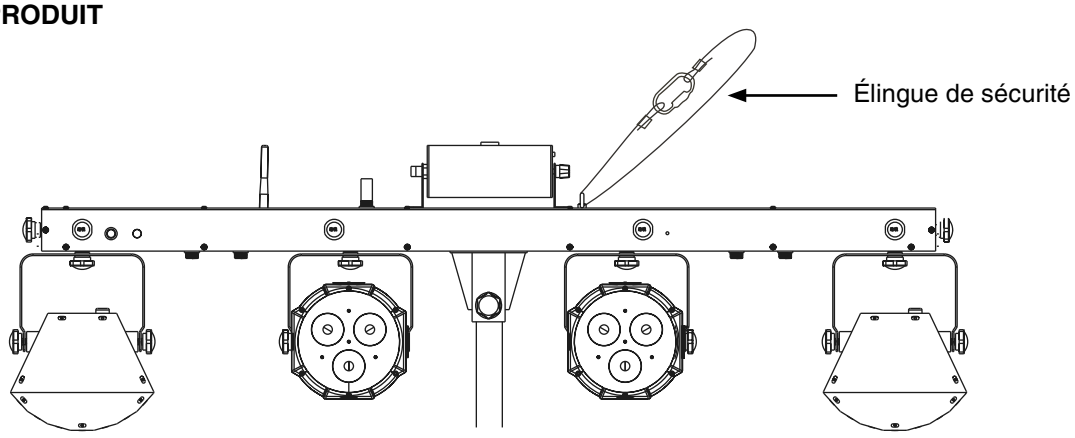
Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.

INFORMATION : Veillez à conserver ce manuel pour référence future. Il vous sera également utile si vous décidez de vendre votre appareil afin de pouvoir le donner au nouveau propriétaire.

- Ne faites pas fonctionner le laser avant d'avoir lu et compris toutes les données techniques et de sécurité contenues dans ce manuel.
- Lumière laser : évitez tout contact direct avec les yeux ! N'exposez jamais intentionnellement directement vos yeux ou ceux d'autres personnes à la lumière du laser. NE pointez PAS le laser sur les gens ou les animaux. NE pointez PAS de laser sur des surfaces hautement réfléchissantes, telles que les fenêtres, les miroirs ou du métal réverbérant. Même les reflets des lasers peuvent être dangereux.
- Cet appareil laser peut entraîner une cécité totale ou causer des lésions oculaires instantanées si le laser entre en contact direct avec les yeux.
- Il est illégal et dangereux de diriger ce laser vers les zones destinées au public, zones où les yeux des membres du public ou du personnel pourraient être en contact direct avec les rayons laser ou des réflexions lumineux. Veuillez TOUJOURS configurer et installer les effets laser de manière à ce que leur lumière soit projetée à minimum 3 mètres au-dessus du sol sur lequel les gens se tiennent. Après installation et avant utilisation publique, veuillez tester le laser afin de vous assurer de son bon fonctionnement. Ne l'utilisez pas si vous détectez un défaut.
- Ne laissez jamais l'appareil fonctionner sans surveillance.
- Le fonctionnement d'appareils laser de classe 3B n'est autorisé que s'il est contrôlé par un utilisateur expérimenté et adéquatement formé, ayant assimilé les données présentées dans ce manuel.
- L'utilisation des commandes, réglages ou procédures autres que celles spécifiées ci-après peut entraîner de dangereuses expositions à des radiations.
- Ne pointez pas de laser sur les avions, ceci est répréhensible par la loi. Ne pointez pas des faisceaux de laser très longue portée dans le ciel.
- N'utilisez pas le laser si le boîtier est endommagé, ouvert, ou si l'optique semble endommagée en quoi que ce soit.
- N'essayez JAMAIS de réparer l'appareil vous-même. Les réparations et entretiens doivent être effectués par un technicien agréé. Toute modification non autorisée apportée à l'appareil est strictement interdite pour raison de sécurité !
- N'exposez pas la sortie optique (ouverture) à des produits chimiques corrosifs.
- N'ouvrez pas le boîtier du laser. La forte intensité du laser à l'intérieur du boîtier de protection peut entraîner des incendies, des brûlures corporelles ou des blessures oculaires instantanées.
- Les obligations légales d'utilisation des produits laser pour les loisirs varient de pays en pays. L'utilisateur est tenu de respecter les obligations légales du pays/de la salle dans lequel il l'utilise.

Cet appareil laser répond aux normes EN/CEI 60825-1:2007. Cet appareil laser est classé 3B.

FIXATION DU PRODUIT



ATTENTION !

L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.

3. CONTENU DU PACKAGING

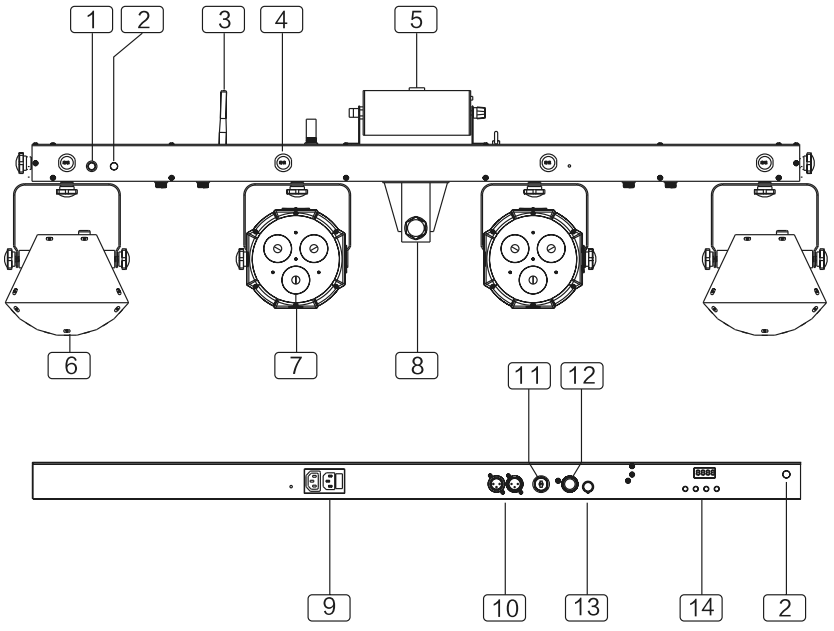
L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.

1 x C-PARTYROCKER
1 x Câble d'alimentation
1 x Connecteur pour bouton d'arrêt d'urgence
1 x Pied de lumière
1 x Pédalier de contrôle sans-fil
1 x Télécommande IR
2 x Clés de sécurité laser
1 x Housse de transport
1 x Notice d'utilisation

4. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence	C-PARTYROCKER
Sources lumineuses	2 x Projecteur 3 LEDs 9 W RGB 3en1 (ouverture 15°) 2 x Derby : 1 LED 3 W Rouge / 1 x 3 W Vert / 1 x 3 W Bleu Strobe : 4 LEDs 1 W Blanches Laser : Vert : 30 mW (532nm) / Rouge : 100 mW (650nm)
Ouverture projecteurs	15 °
Modes de fonction-nement	Auto, musical, maître / esclave, DMX512, télécommande infrarouge, pédalier de contrôle sans-fil (AUTO/MUSIC/COLOR/BLACKOUT).
Canaux DMX	3 / 5 / 9 / 27 canaux
Autres fonctions	Programmes Derby intégrés, Show laser intégrés, Séquences strobe, réglage de la vitesse le lecture des programmes, programmes musicaux,…
Hauteur	Ajustable de 150 à 250 cm, avec goupille de sécurité
Connectique	Entrées/sorties d'alimentation (IEC) et DMX (XLR 3 broches)
Alimentation / Cons. max.	230 V~ / 50 Hz / 110 W
Fusible	T 1.6 A, 250 V
Dimensions / Poids	1442 x 149 x 591 mm / 6,6 kg

5. PRÉSENTATION DU PRODUIT



FACE AVANT

1. Microphone
2. Récepteur infrarouge
3. Récepteur pédalier sans-fil
4. LEDs Strobe 1 W blanches
5. Ouverture Laser
6. Derby
7. Projecteurs RGB 3en1
8. Insert pour pied (fourni)

FACE ARRIÈRE

9. Entrée / Sortie d'alimentation (IEC)
10. Entrée/sortie DMX (XLR3)
11. Clés de sécurité (allumage)
12. Connecteur d'arrêt d'urgence
13. Potentiomètre de sensibilité sonore
14. Ecran de contrôle LCD

6. UTILISATION DU PRODUIT

Le C-PARTYROCKER possède différents modes de fonctionnement :

1. **Mode automatique :** Lecture des programmes auto
2. **Mode musical :** Programmes sur le rythme de la musique via les microphones intégrés.
3. **Couleur fixe :** Réglage d'une couleur par mélange de R+G+B.
4. **Stroboscope :** 4 LEDs dédiées à la fonction.

Ainsi que plusieurs modes de contrôle :

5. **Contrôle manuel :** via l'afficheur LCD et les boutons de contrôle.
6. **Maître / Esclave :** Les unités « esclaves » se synchronisent sur un « maître »
7. **Pédalier sans-fil :** Contrôle « Live » du projecteur
8. **Télécommande IR :** Contrôle via la télécommande (fournie)
9. **DMX512 :** Contrôle du projecteur par l'intermédiaire d'une console DMX.

Découvrez dans ce manuel comment les utiliser et tirer le meilleur parti de votre nouvel appareil.

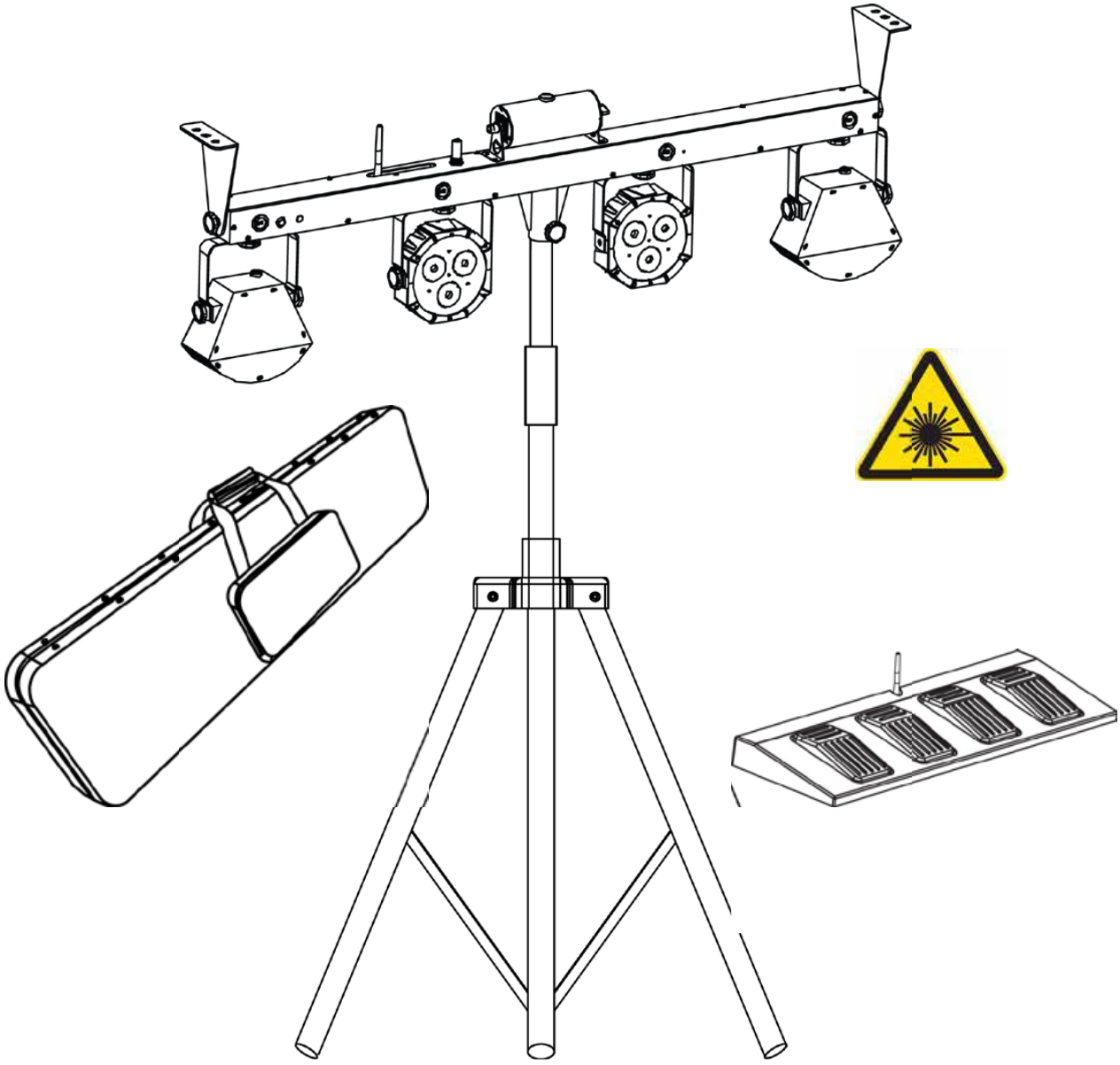


Tableau du Menu et des fonctions

	MENU / ENTER					Description
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5	
BAS / HAUT	Show	Auto	AP	AP01 - AP07	S.1 - S.99	Mode automatique (PARs) / Vitesse lecture
			AK01		S.1 - S.99	Mode automatique (Derby) / Vitesse lecture
			AL	AL01 - AL06	S.1 - S.99	Mode automatique (Laser) / Vitesse lecture
			AS	AS01- AS09	S.1 - S.99	Mode automatique (Stroboscope) / Vitesse lecture
			APK1		S.1 - S.99	Mode automatique (Stroboscope) / Vitesse lecture
			APL1		S.1 - S.99	Mode automatique (PARs + Derby) / Vitesse lecture
			APS1		S.1 - S.99	Mode automatique (PARs + Stroboscope) / Vitesse lecture
			AKL1		S.1 - S.99	Mode automatique (Laser + Derby) / Vitesse lecture
			AKS1		S.1 - S.99	Mode automatique (Derby + Stroboscope) / Vitesse lecture
			APKL		S.1 - S.99	Mode automatique (Laser + PARs + Derby) / Vitesse lecture
			APKS		S.1 - S.99	Mode automatique (PARs + Derby + Stroboscope) / Vitesse lecture
			APLS		S.1 - S.99	Mode automatique (PARs + Laser + Stroboscope) / Vitesse lecture
			AKLS		S.1 - S.99	Mode automatique (Derby + Laser + Stroboscope) / Vitesse lecture
			AM	AM01 - AM03	S.1 - S.99	Mode Auto Mix 4en1 (Derby + Laser + PARs + Stroboscope)
		SOUND	SP	SP01 - SP07	S.1 - S.99	Mode musical (PARs) / Vitesse lecture
			SK01		S.1 - S.99	Mode musical (Derby) / Vitesse lecture
			SL01		S.1 - S.99	Mode musical (Laser) / Vitesse lecture
			SS	SS01 - SS10	S.1 - S.99	Mode musical (Stroboscope) / Vitesse lecture
			SPK1		S.1 - S.99	Mode musical (Stroboscope) / Vitesse lecture
			SPL1		S.1 - S.99	Mode musical (PARs + Derby) / Vitesse lecture
			SPS1		S.1 - S.99	Mode musical (PARs + Stroboscope) / Vitesse lecture
			SKL1		S.1 - S.99	Mode musical (Laser + Derby) / Vitesse lecture
			SKS1		S.1 - S.99	Mode musical (Derby + Stroboscope) / Vitesse lecture
			SPKL		S.1 - S.99	Mode musical (Laser + PARs + Derby) / Vitesse lecture
			SPKS		S.1 - S.99	Mode musical (PARs + Derby + Stroboscope) / Vitesse lecture
			SPLS		S.1 - S.99	Mode musical (PARs + Laser + Stroboscope) / Vitesse lecture
			SKLS		S.1 - S.99	Mode musical (Derby + Laser + Stroboscope) / Vitesse lecture
			SM	SM01-SM03	S.1 - S.99	Mode musical Mix 4en1 (Derby + Laser + PARs + Stroboscope)
	Colo	r***	000-255			Couleur fixe / Réglage de la valeur du Rouge (PARs + Derby)
		G***	000-255			Mode couleur fixe / Réglage de la valeur du Vert (PARs + Derby)
		b***	000-255			Mode couleur fixe / Réglage de la valeur du Bleu (PARs + Derby)
	DMX	03CH	d001-d510			Réglage du nombre de canaux actifs et de l'adresse de départ
		05CH	d001-d508			Réglage du nombre de canaux actifs et de l'adresse de départ
		09CH	d001-d504			Réglage du nombre de canaux actifs et de l'adresse de départ
		27CH	d001-d486			Réglage du nombre de canaux actifs et de l'adresse de départ
	SLA	SLAv				Sélectionnez ce mode pour suivre les programmes du maître
	SYS	dSET	*234			Réglage emplacement des PARs et Derby (voir Disposition des modules)
			1*34			Réglage de la position des PARs et des Derby
			12*4			Réglage de la position des PARs et des Derby
			123*			Réglage de la position des PARs et des Derby
		LEds	on / off			Allumage / Extinction des LEDs
		test				Test de contrôle des fonctions de l'appareil
		rSet				Restauration des paramètres usine de l'appareil
		W-En	on / off			Pédalier de contrôle activé / desactivé

MODES DE FONCTIONNEMENT

1. Mode automatique

Le mode Auto permet de faire fonctionner les différents éléments en solitaire ou combinés entre eux.

Pour y accéder :

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU jusqu'à afficher « ***Show*** ».
- Entrez dans le menu des programmes avec ENTER.
- Sélectionnez l'un des programme « ***A**** ». puis validez avec ENTER.
- Sélectionnez le programme automatique de votre choix : **AP**, AK**,…**
- **Voir *Tableau du Menu et des Fonctions.***

ⓘ	**INFORMATION :** Vous pouvez régler la vitesse de défilement des effets de chaque mode automatique de S.00 (très lent) à S.99 (très rapide).

2. Mode musical

Le mode musical vous permet également de faire fonctionner les différents éléments en solitaire ou combinés, au rythme de la musique.

Pour y accéder :

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU jusqu'à afficher « ***Show*** ».
- Entrez dans le menu des programmes avec ENTER.
- Sélectionnez l'un des programme « ***S**** », puis validez avec ENTER.
- Sélectionnez le programme automatique de votre choix : **SP**, SK**,…**
- ***Voir Tableau du Menu et des Fonctions***

ⓘ	**INFORMATION :** Ajustez la sensibilité du microphone grâce au potentiomètre situé à l'arrière de la barre.

3. Couleur fixe

Pour paramétrer les PARs et les Derby avec une couleur personnalisée, effectuez les actions suivantes :

- Appuyez sur la touche MENU de manière répétée jusqu'à ce que l'affichage indique CoLo. Validez avec ENTER.
- Utilisez les touches UP ou DOWN pour faire sélectionner «***r****» (rouge), «***G****» (vert) ou ***b**** (bleu).
- Appuyez sur ENTER pour sélectionner la couleur.
- Utilisez les touches UP ou DOWN pour régler l'intensité de la couleur de ***000*** à ***255***.
- Appuyez sur ENTER pour valider et passer au réglage suivant.

4. Stroboscope

Vous avez la possibilité d'ajuster la fréquence des flashes dans les modes automatiques (1), et le mode de couleur fixe (3).

En mode automatique

- Sélectionnez l'un des programmes automatiques de «***AF01***» à «***AF10***».
- Validez votre sélection avec ENTER.
- Réglez ensuite la fréquence des flashes de «***S.01***» (fixe) à «***S.99***» (rapide)

En mode Couleur fixe

- Appuyez sur la touche MENU de manière répétée jusqu'à ce que l'affichage indique «***CoL***». Appuyez sur ENTER.
- L'écran affiche alors « ***Colo*** ». Validez avec ENTER.
- Réglez la valeur de chaque couleur puis validez avec ENTER.
- Réglez ensuite la fréquence des flashes de «***S000***» (fixe) à «***S099***» (rapide).

⚠	**ATTENTION !** N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.

MODES DE CONTRÔLE

5. Contrôle manuel

Vous avez la possibilité de contrôler manuellement votre appareil en vous référant au Tableau du Menu et des Fonctions.

6. Mode Maître/esclave

Vous avez la possibilité de faire fonctionner ensemble plusieurs C-PARTYROCKER de façon synchronisée. Paramétrez le « maître ». Pour cela :

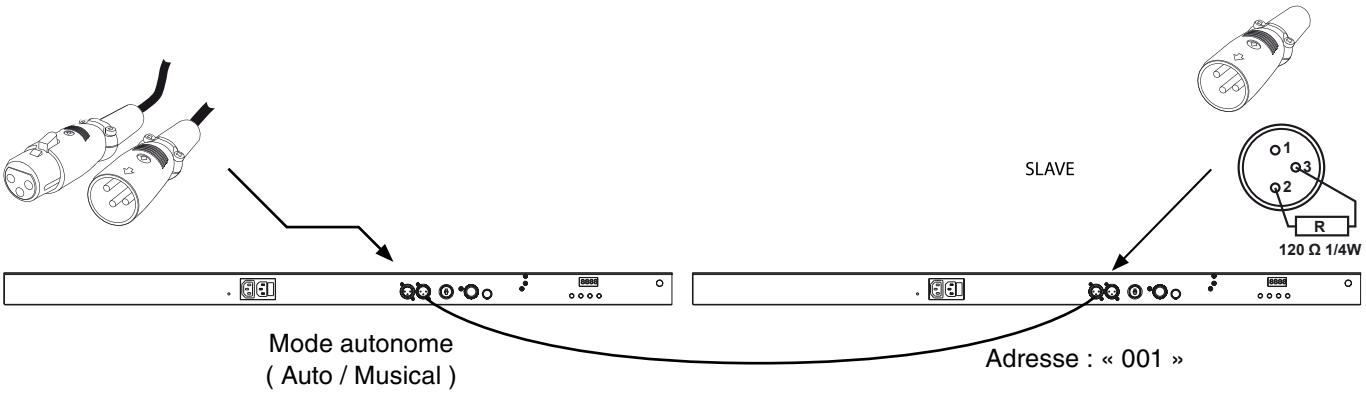
- Naviguez dans le menu principal avec la touche MENU jusqu'à afficher « ***SYS*** ». Validez avec ENTER.
- Sélectionnez l'option «***M-En***» à l'aide des touches UP ou DOWN, puis validez.
- Réglez votre appareil « maître » sur le mode autonome de votre choix (auto, musical, couleur fixe).

Réglez toutes les unités « esclaves ». Pour cela :

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à voir s'afficher «***SLA***». Validez en appuyant sur ENTER.
- L'appareil affiche alors «***SLAV***».
- Validez avec ENTER pour valider le réglage de voter appareil en mode « esclave ».

- Reliez vos appareils entre eux grâce à du câble DMX XLR 3 broches, en partant du connecteur « Out » de l'appareil maître vers le connecteur DMX « In » de l'appareil suivant.

INFORMATION : L'appareil « maître » devra toujours être le premier élément de la chaîne.



7. Pédalier sans-fil

Contrôler votre appareil grâce au pédalier sans-fil vous permettra de gérer votre ambiance en totale liberté. Suivez les indications pour paramétrer ce mode de contrôle.

Pour synchroniser le pédalier avec votre appareil :

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « ***SYS*** ». Entrez dans le sous-menu avec ENTER.
- Sélectionnez la fonction «***W-En***», puis validez avec ENTER pour synchroniser le pédalier de contrôle.
- Suivez les indications présentées dans le ***Tableau de contrôle via le Pédalier sans-fil.***

Tableau des fonctions du Pédalier sans-fil

Commande	Fonction
AUTO	Défilement des programmes auto
SOUND	Active le mode musical
COLOR	Couleurs fixes (R / G / RG / B / RB / GB / RGB)
BLACKOUT	Extinction de l'appareil

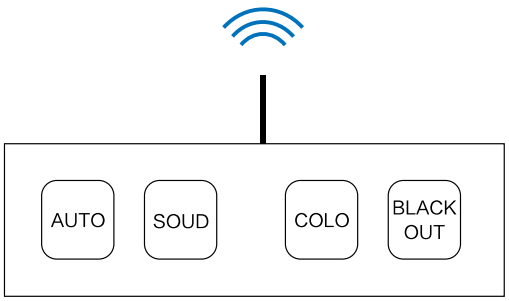


Tableau de contrôle via le Pédalier sans-fil

Touche	Action	Fonction	Touche	Action	Fonction
AUTO	1 appui	AM01 (Derby + laser + PARs + Strobe)	COLOR	1 appui	Rouge sans laser, pas de Strobe
	2 appuis	AP01 (PARs)		2 appuis	Vert sans laser, pas de Strobe
	3 appuis	AP02 (PARs)		3 appuis	Bleu sans laser, pas de Strobe
	4 appuis	AK01 (Derby)		4 appuis	Jaune sans laser, pas de Strobe
	5 appuis	AL01 (Laser)		5 appuis	Cyan sans laser, pas de Strobe
	6 appuis	APK1 (PARs + Derby)		6 appuis	Rose sans laser, pas de Strobe
	7 appuis	APL (PARs + Laser)		7 appuis	Blanc sans laser, pas de Strobe
	8 appuis	AKL (Derby + Laser)		8 appuis	Rouge avec laser, pas de Strobe
	9 appuis	APKL (PARs + Derby + Laser)		9 appuis	Vert avec laser, pas de Strobe
	10 appuis	AKLS (Derby + Laser + Strobe)		10 appuis	Bleu avec laser, pas de Strobe
SOUND	1 appui	SM01 (Derby + laser + PARs + Strobe)		11 appuis	Jaune avec laser, pas de Strobe
	2 appuis	SP01 (PARs)		12 appuis	Cyan avec laser, pas de Strobe
	3 appuis	SP02 (PARs)		13 appuis	Rose avec laser, pas de Strobe
	4 appuis	SK01 (Derby)		14 appuis	Blanc avec laser, pas de Strobe
	5 appuis	SL01 (Laser)	BLACK OUT	1 appui	Extinction de l'appareil
	6 appuis	SPK1 (PARs + Derby)			
	7 appuis	SPL1 (PARs + Laser			
	8 appuis	SKL1 (Derby + Laser)			
	9 appuis	SPKL (PARs + Derby + Laser)			
	10 appuis	SKLS (Derby + Laser + Strobe)			

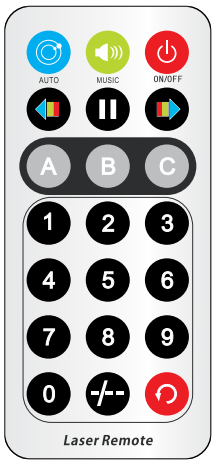
8. Télécommande Infrarouge

Vous pouvez pilotez votre appareil à l'aide la télécommande IR (fournie). Pour cela :

- Suivez les indications présentées dans le ***Tableau de contrôle via la Télécommande IR.***

Tableau de contrôle via la télécommande IR

Touche	Fonction
	Activation du mode automatique
	Mode musical
	Allumage / Extinction de l'appareil
/	Sélection des macros de couleurs fixes, pré-enregistrées
	Pause dans la lecture du programme
A	Défilement des programmes intégrés (PARs) automatique 01 ~ 18
B	Défilement des programmes intégrés (Laser) automatique 01 ~ 06
C	Défilement des programmes intégrés (Strobe) automatique 01 ~ 10
	Basculer entre le mode Auto et le mode Musical
0 ~ 9	Réglage de la vitesse de lecture des programmes intégrés



INFORMATION : Veillez à ce que le signal de la télécommande se trouve face au capteur infrarouge situé sur la barre d'effets de lumière.
Utilisez la télécommande à une distance n'excédant pas 2 mètres de l'appareil.

9. Mode DMX

Vous pouvez contrôler votre appareil via une console DMX externe. Pour cela :

- Raccordez le C-PARTYROCKER en partant du connecteur DMX « in » situé à l'arrière de la barre, vers le connecteur DMX « out » de votre console DMX.

Réglez ensuite l'adresse de départ de votre appareil. Pour cela :

- Faîtes défiler le menu à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « ***DMX*** », validez avec ENTER.
- Réglez ensuite l'adresse de départ à l'aide des touches UP et DOWN de «***d001***» à «***d512***».
- Suivez les indications présentées dans le ***Tableau ds modes et des canaux DMX***

Tableaux des modes et des canaux DMX

Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonction
3 CH		De	à	
1	**Programmes intégrés**	0	9	N/A
		10	31	Programme automatiques (PARs + Derby)
		32	65	Programme automatiques (Laser)
		66	95	Programme automatiques (Strobe)
		96	127	Programme automatiques (Combiné 4en1)
		128	159	Programme musicaux (PARs + Derby)
		160	191	Programme musicaux (Laser)
		192	223	Programme musicaux (Strobe)
		224	255	Programme musicaux (Combiné 4en1)
2	**Choix du programme (Voir annexe)**	0	255	Programmes auto (PARs + Derby) 1 à 18
		0	255	Programme automatiques (Laser) 1 à 6
		0	255	Programmes musicaux (Strobe) 1 à 10
		0	255	Programmes auto (Combiné 4en1) 1 à 3
		0	255	Programmes musicaux (PARs + Derby) 1 à 18
		0	255	Programme musicaux (Laser) 1 à 6
		0	255	Programmes musicaux (Strobe) 1 à 10
		0	255	Programmes musicaux (Combiné 4en1) 1 à 3
3	**Vitesse de lecture**			**Si valeur du canal 1 située entre 10 et 127**
		0	255	Réglage de la vitesse de lecture des programmes
				Si valeur du canal 1 située entre 128 et 255
		0	255	N/A

Annexe du Mode DMX 3 CH : Liste des programmes intégrés (canaux 1 et 2)

Projecteurs + Derby (Auto)		Strobe (Auto)		Projecteurs + Derby (Music)		Strobe (Musical)	
Programme 1	000 - 009	Programme 1	000 - 024	Programme 1	000 - 009	Programme 1	000 - 024
Programme 2	010 - 019	Programme 2	025 - 049	Programme 2	010 - 019	Programme 2	025 - 049
Programme 3	020 - 029	Programme 3	050 - 074	Programme 3	020 - 029	Programme 3	050 - 074
Programme 4	030 - 039	Programme 4	075 - 099	Programme 4	030 - 039	Programme 4	075 - 099
Programme 5	040 - 049	Programme 5	100 - 124	Programme 5	040 - 049	Programme 5	100 - 124
Programme 6	050 - 059	Programme 6	125 - 149	Programme 6	050 - 059	Programme 6	125 - 149
Programme 7	060 - 069	Programme 7	150 - 174	Programme 7	060 - 069	Programme 7	150 - 174
Programme 8	070 - 079	Programme 8	175 - 199	Programme 8	070 - 079	Programme 8	175 - 199
Programme 9	080 - 089	Programme 9	200 - 224	Programme 9	080 - 089	Programme 9	200 - 224
Programme 10	090 - 099	Programme 10	225 - 255	Programme 10	090 - 099	Programme 10	225 - 255
Programme 11	100 - 109	Laser (Auto)		Programme 11	100 - 109	Laser (Musical)	
Programme 12	110 - 119	Programme 1	000 - 039	Programme 12	110 - 119	Programme 1	000 - 039
Programme 13	120 - 129	Programme 2	040 - 079	Programme 13	120 - 129	Programme 2	040 - 079
Programme 14	130 - 139	Programme 3	080 - 119	Programme 14	130 - 139	Programme 3	080 - 119

Projecteurs + Derby (Auto)		Strobe (Auto)		Projecteurs + Derby (Music)		Strobe (Musical)	
Programme 15	140 - 149	Programme 4	120 - 139	Programme 15	140 - 149	Programme 4	120 - 139
Programme 16	150 - 159	Programme 5	140 - 159	Programme 16	150 - 159	Programme 5	140 - 159
Programme 17	160 - 169	Programme 6	160 - 255	Programme 17	160 - 169	Programme 6	160 - 255
Programme 18	170 - 255	Combiné 4en1 (Auto)		Programme 18	170 - 255	Combiné 4en1 (Musical)	
		Programme 1	000 - 099			Programme 1	000 - 099
		Programme 2	100 - 199			Programme 2	100 - 199
		Programme 3	200 - 255			Programme 3	200 - 255

Mode 5 CH	Nom du canal	Valeurs De	Valeurs à	Fonction
1	**Rouge (PARs + Derby**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
2	**Vert (PARs + Derby**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
3	**Bleu (PARs + Derby**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
4	**Dimmer (PARs + Derby)**	0	191	Réglage de l'intensité générale 0 - 100 %
		192	200	Mode musical
		201	249	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Rotation (Derby)**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)

Mode 9 CH	Nom du canal	Valeurs De	Valeurs à	Fonction
1	**Rouge (PARs + Derby)**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
2	**Vert (PARs + Derby)**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
3	**Bleu (PARs + Derby)**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
4	**Dimmer (PARs + Derby)**	0	191	Réglage de l'intensité générale 0 - 100 %
		192	200	Mode musical
		201	249	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Moteur Derby**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)
6	**Laser (Rouge)**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
7	**Laser (Vert)**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
8	**Moteur Laser**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)

9	**Strobe 4en1**	0	4	N/A
		5	9	Tous les appareils allumés
		10	255	Strobe, de lent à rapide

Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonction
27 CH		De	à	
1	**Rouge (Derby 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
2	**Vert (Derby 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
3	**Bleu (Derby 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
4	**Dimmer (Derby 1)**	0	191	Réglage de l'intensité générale 0 - 100 %
		192	200	Mode musical
		201	249	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Rotation (Derby 1)**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)
6	**Rouge (PAR 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
7	**Vert (PAR 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
8	**Bleu (PAR 1)**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
9	**Strobe (PAR 1)**	0	9	N/A
		10	255	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
10	**(vide)**	0	255	N/A
11	**Rouge (PAR 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
12	**Vert (PAR 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
13	**Bleu (PAR 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
14	**Strobe (PAR 2)**	0	9	N/A
		10	255	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
15	**(vide)**			N/A
16	**Rouge (Derby 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
17	**Vert (Derby 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
18	**Bleu (Derby 2)**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
19	**Dimmer (Derby 2)**	0	191	Réglage de l'intensité générale 0 - 100 %
		192	200	Mode musical
		201	249	Réglage de la vitesse des flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
20	**Rotation (Derby 2)**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)
21	**Laser (Rouge)**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
22	**Laser (Vert)**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide

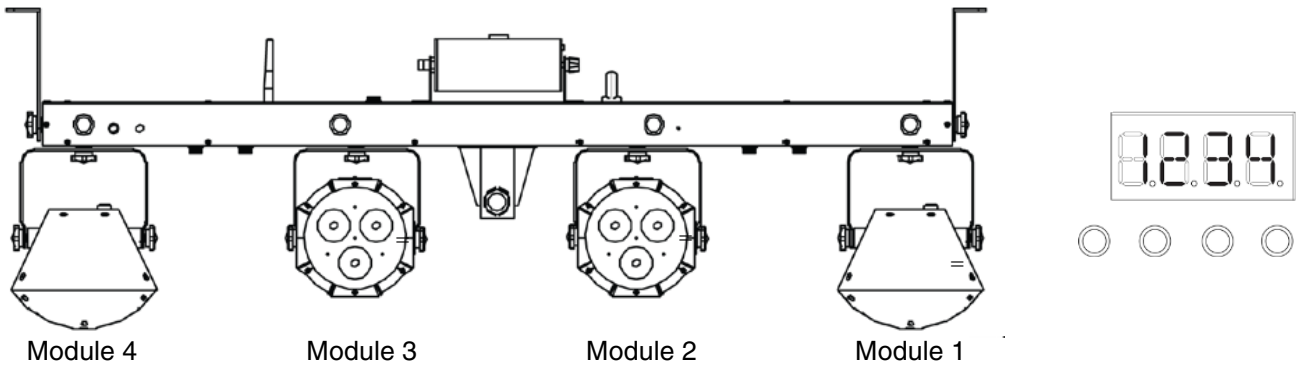
Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonction
27 CH		De	à	
23	**Moteur laser**	0	4	N/A
		5	127	Rotation horaire (de lent à rapide)
		128	133	N/A
		134	255	Rotation anti-horaire (de lent à rapide)
24	**Strobe LED 1**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
25	**Strobe LED 2**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
26	**Strobe LED 3**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide
27	**Strobe LED 4**	0	4	N/A
		5	9	Allumé
		10	255	Strobe, de lent à rapide

AUTRES FONCTIONS

Restauration des paramètres usine
Vous avez la possibilité de restaurer les paramètres d'usine. Pour cela :
- Appuyez sur la touche MENU de manière répétée jusqu'à ce que l'affichage indique «***SYS***».
- Appuyez sur ENTER pour entrer dans le sous-menu.
- Utilisez les touches UP ou DOWN pour sélectionner l'option «***rSEt».***
- Appuyez sur ENTER pour restaurer les paramètres «usine» de l'appareil.

Disposition des modules
Vous avez la possibilité de modifier l'ordre des modules. Pour cela :
- Appuyez sur la touche MENU de manière répétée jusqu'à ce que l'affichage indique «***SYS***».
- Appuyez sur ENTER pour entrer dans le sous-menu.
- Utilisez les touches UP ou DOWN pour sélectionner l'option «***dSEt».***
- Utilisez la touche UP pour vous déplacer vers la droite sur l'affichage.
- Utilisez la touche DOWN pour changer les valeurs numériques (1, 2, 3 ou 4).
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.
- Répétez ces étapes jusqu'à ce que les 4 modules soient disposés comme souhaité.

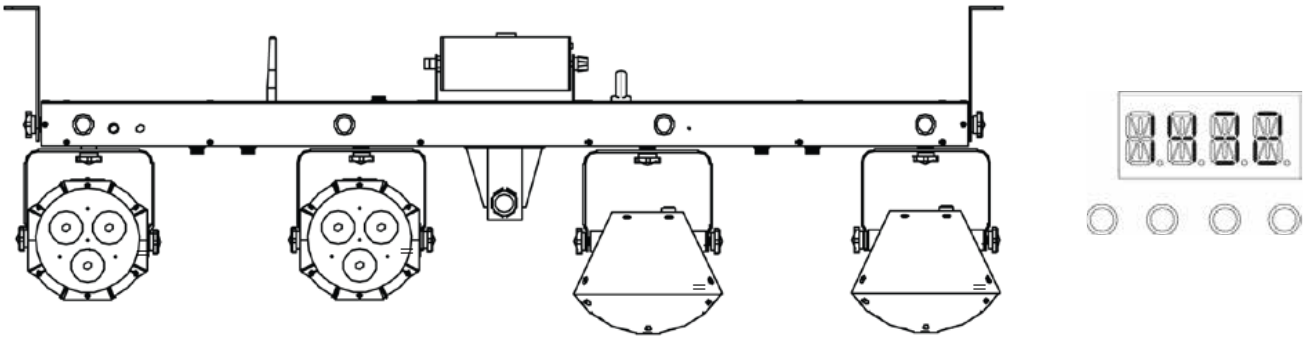
Configuration par défaut



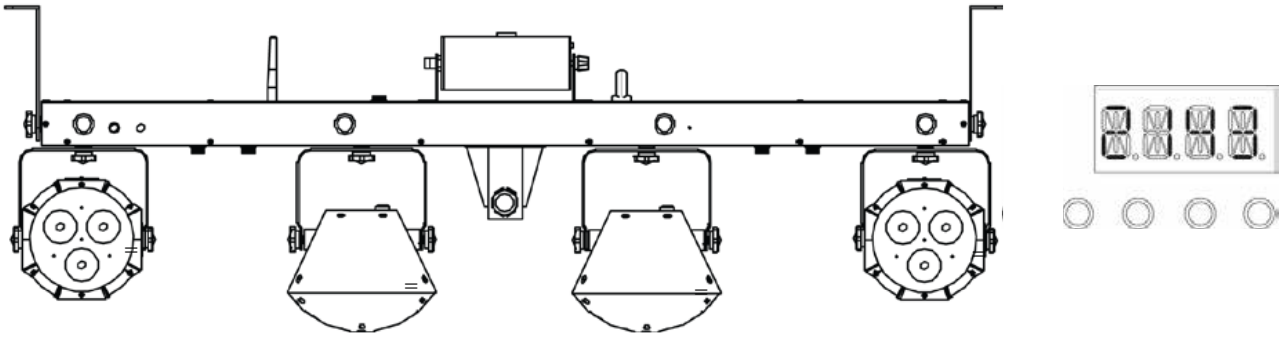
Module 4 Module 3 Module 2 Module 1

INFORMATION :
Chaque module porte un numéro qui lui est propre. Si vous désirez modifier l'ordre des différents modules, nous vous conseillons d'écrire le numéro de chacun d'eux sur une étiquette.

Exemples de modifications possibles



Module 2 Module 3 Module 4 Module 1



Module 3 Module 4 Module 1 Module 2

Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société SODEL SAS se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de SODEL SAS.

Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.

D'après les données du constructeur
Made in PRC

1. INTRODUCCIÓN

Acaba de comprar un producto CLOUD-NIGHTy se lo agradecemos. El C-PARTYROCKER es una barra de efectos luminosos 4en1 (Derby + Láser + Proyector RGB 3en1 + Estroboscopio). Dispone de una gran variedad de efectos. El control mediante la pedalera inalámbrica le permitirá tocar/mezclar/cantar con total libertad y controlar el ambiente!
Le deseamos una buena utilización.

2. ADVERTENCIAS

¡ ATENCIÓN !
El aparato está alimentado por una tensión peligrosa. No tocar nunca el interior del aparato y no poner nada dentro de las rejillas de ventilación, ya que en caso de una mala manipulación del mismo, podría sufrir una descarga eléctrica mortal.

Respetar escrupulosamente los siguientes puntos :

- Este aparato no ha sido diseñado ni fabricado para una utilización profesional continua y prolongada. La concepción del mismo ha sido pensada para una utilización recreativa ocasional. Una utilización prolongada del mismo supondrá una duración prematura del aparato y en consecuencia una duración de vida y de la garantía del mismo menor de la esperada.
- El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable se seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.
- Vigilar que el aparato no reciba ningún choque.
- Para desplazar el aparato, utilizar únicamente las asas previstas para ello. No levantar nunca el producto por el brazo o la cabeza rotativa.
- La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden dañarlo.
- No mirar nunca el haz luminoso, esto le podría generar problemas en la vista. No olvidar que los cambios muy rápidos de efectos flash o de colores pueden derivar en crisis de epilepsia a las personas fotosensibles y epilépticas.
- El aparato solo puede utilizarse en el interior. Protegerlo de las salpicaduras, de todo tipo de proyecciones de agua, de una humedad elevada y del calor (temperatura ambiente admisible 0-40 °C).
- En ningún caso, debe depositarse un objeto que contenga líquido o un vaso encima del aparato.
- No manipular el aparato o el cable de red del mismo con las manos húmedas.
- El calor que desprende el aparato debe ser evacuado por una circulación de aire correcta. No obstruir las rejillas de ventilación del aparato.
- No conectar y desconectar el aparato del cable de red de manera inmediata en los siguientes casos : 1. El aparato o el cable de red presentan daños visibles. 2. Después de una caída o accidente similar, y tenemos dudas sobre el estado del aparato. 3. Aparecen disfunciones del mismo.
- Llamar siempre a un técnico habilitado para efectuar las reparaciones.
- Solamente el fabricante o un técnico especializado puede cambiar el cable de red.
- Por razones de seguridad, no modificar nunca el interior del aparato.
- No reparar o corto circuitar un fusible dañado, debe siempre cambiarse por uno del mismo tipo y características.
- No desconectar jamás el aparato tirando del cable de red ; retirar siempre el cable de red cogiendo el conector.
- Para limpiarlo utilizar un paño seco y suave, en ningún caso deben utilizarse productos químicos o agua.
- Para proceder a la limpieza del mismo, desconectar el cable de red. Utilizar un paño limpio y suave y un limpiacristales, para limpiar las lentes regularmente del polvo y la suciedad. Es de esta manera que siempre podrá emitir una luminosidad máxima. Limpiar y secar bien la lente. Para limpiar los otros elementos del aparato, utilizar únicamente un paño limpio y suave. No utilizar ningún líquido ya que este podría filtrarse dentro del aparato y causar daños.
- Declinamos cualquier responsabilidad en caso de daños corporales o materiales resultantes de una mala utilización o manipulación por la que el aparato ha sido fabricado, si no se ha conectado correctamente, utilizado o reparado por una persona habilitada ; en este caso, quedará fuera de cualquier tipo de garantía.
- Dejar el aparato lejos de los niños.
- Utilizar el embalaje de origen para transportar el aparato.

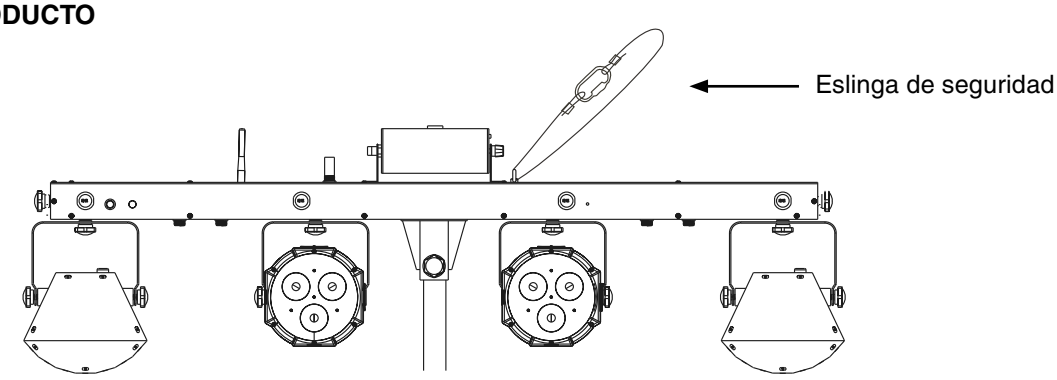
Cuando el aparato se retira difinitivamente del circuito de distribución, debe depositarse en una fábrica de reciclaje adaptada, para así contribuir a una eliminación del mismo sin polución ni contaminación.

INFORMACIÓN :
Guardar este manual para si fuera necesario consultarlo en un futuro. Será igualmente útil si usted decide vender el aparato para poderlo dar a un nuevo propietario.

- No poner en marcha el láser antes de haber leído y comprendido la totalidad de los datos técnicos y de seguridad que contienen este manual.
- Luz láser : evitar cualquier contacto directo con los ojos. NO exponer intencionadamente directamente a los ojos o los de otras personas la luz láser. NO apuntar NUNCA el láser hacía personas o animales. NO apuntar NUNCA el láser hacia superficies altamente reflectantes, como ventanas, espejos o metal brillante. Incluso los reflejos de los láseres pueden resultar muy peligrosos.
- Este aparato láser puede causar lesiones oculares instantáneas e incluso dejarle ciego si entra en contacto directo con los ojos.
- Es ilegal y peligroso dirigir este láser hacia zonas destinados al público, zonas donde los ojos de los miembros del público o del personal pudieran estar en contacto directo con los rayos láser o reflexiones luminosas. Vigilar SIEMPRE en configurar e instalar los efectos láser de manera que la luz sea proyectada como mínimo 3 metros por encima del suelo donde las personas estén. Después de su instalación y antes de cualquier utilización en público, probar bien el láser para asegurarse que funciona y proyecta correctamente. No utilizarlo si se detecta cualquier tipo de problema o defecto.
- No dejar funcionar jamás el aparato sin vigilancia.
- El funcionamiento de aparatos láser clase 3R está solamente autorizado si está controlado por un usuario experimentado y adecuadamente formado, habiendo asimilado los datos explicados en este manual.
- La utilización de reglajes o procesos distintos de los especificados en este manual puede causarle peligrosas exposiciones a las radicaciones.
- No apuntar nunca el láser hacia los aviones, está penado por la ley. No apuntar los haces de los láseres de largo alcance hacia el cielo.
- No utilizar nunca el láser si la carcasa está dañada, abierta, o si la óptica parece tener un problema sea el que sea.
- No intentar NUNCA reparar el aparato uno mismo. Las reparaciones y revisiones deben de ser efectuadas por un técnico especialista. Cualquier otra modificación no autorizada aportada al aparato está totalmente prohibida por seguridad.
- No exponer la salida óptica (abertura) a productos químicos corrosivos.
- No abrir la carcasa del láser. La fuerte intensidad del láser del interior de la carcasa de protección puede provocar incendios, quemadas corporales o lesiones oculares instantáneas.
- Las obligaciones legales de utilización de los productos láser para el placer varían según sea el país. El usuario debe de respetar las normativas legales del país donde se utilice el mismo.

Este aparato láser cumple las normativas EN/CEI 60825-1:2007. Este aparato láser es de clase 3R.

FIJACIÓN DEL PRODUCTO



¡ ATENCIÓN !
El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable se seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.

3. CONTENIDO DEL EMBALAJE

El aparato cumple todas las normativas necesarias de la Unión Europea y lleva por eso el símbolo CE.

1 x C-PARTYROCKER
1 x Cable de alimentacion
1 x Conector para emergencia
1 x Pie de iluminacion
1 x Pedalera de control inalambrica
1 x Mando IR
2 x LLave de seguridad láser
1 x Funda de transporte
1 x Manual de instrucciones

4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia	C-PARTYROCKER
Fuentes luminosas	2 x Proyectores 3 LEDs 9 W RGB 3en1 (apertura 15°)
	2 x Derby : 1 LED 3 W Rojo / 1 x 3 W Verde / 1 x 3 W Azul
	Estroboscopio: 4 LEDs 1 W Blancos
	Láser : Verde : 30 mW (532nm) / Rojo : 100 mW (650nm)
Modos de funcionamiento	Auto, Musical, Master /Slave , DMX 512, Mando IR, Pedalera de control inalámbrica (AUTO/MUSIC/COLOR/BLACKOUT).
Canales DMX	3 / 5 / 9 / 27 canales
Otras funciones	Programas Derby integrados, Show laser integrados, Secuencias Strobe, Ajuste de la velocidad del conjunto de las funciones, programas musicales,…
Altura	Ajustable de 150 a 250 cm, con clavija de seguridad
Conexión	Entradas / salidas de alimentación (IEC) y DMX (XLR 3 polos)
Alimentación / Cons. máximo.	230 V~ / 50 Hz / 110 W
Fusible	T 1.6 A, 250 V
Dimensiones / Peso	1442 x 149 x 591 mm / 6,6 kg

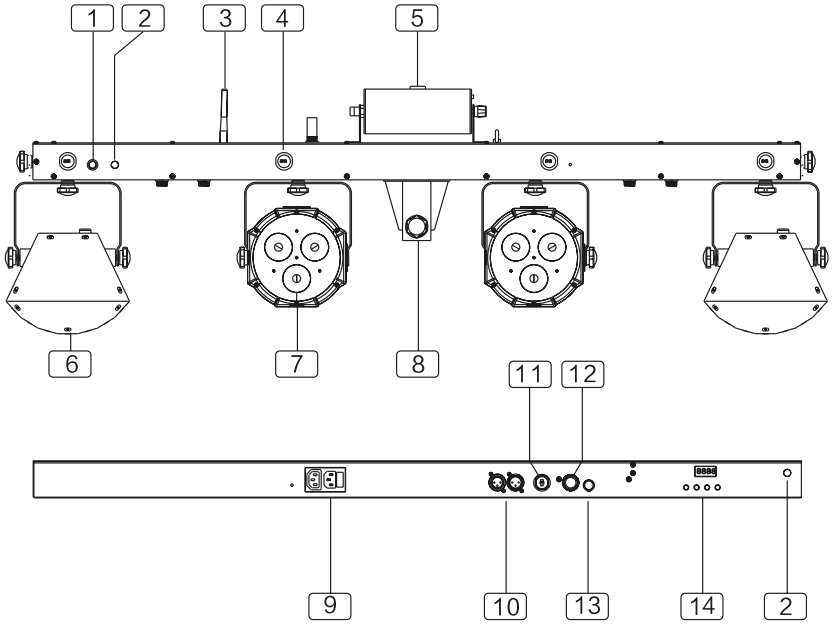
5. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO

PARTE DELANTERA

1. Micros
2. Receptor infrarrojo
3. Receptor pedalera inalámbrica
4. Estroboscopio 4 LEDs 1 W blancos
5. Apertura Láser Rojo + Verde
6. 2 x Derby RGB
7. 2 x Proyectores RGB 3en1
8. Insert para soporte

PARTE TRASERA

9. Entrada / Salida de alimentación (IEC)
10. Entrada /Salida DMX (XLR3)
11. Llave de seguridad
12. Conector de emergencia
13. Potenciómetro sensibilidad sonara
14. Pantalla de control LCD



El C-PARTYROCKER dispone diferentes modos de funcionamiento:

1. **Modo automático :** Lectura de los programas auto
2. **Modo musical :** Programas al ritmo de la música vía los micros integrados.
3. **Color fijo :** Ajuste de un color por mezcla de R+G+B.
4. **Estroboscopio :** 4 LEDs para esta función.

Así que varios modo de control:

5. **Control manual :** vía el display LCD y los botones de control.
6. **Master /Slave :** Las unidades « Slave » se sincronizan sobre un « Master »
7. **Pedalera inalámbrica :** Control « Live » del proyector
8. **Mando IR :** Control vía el mando (entregado)
9. **DMX512 :** Control proyector con un controlador DMX.

Descubra en este manual como utilizar y sacarle el mejor partido a su nuevo aparato.

*

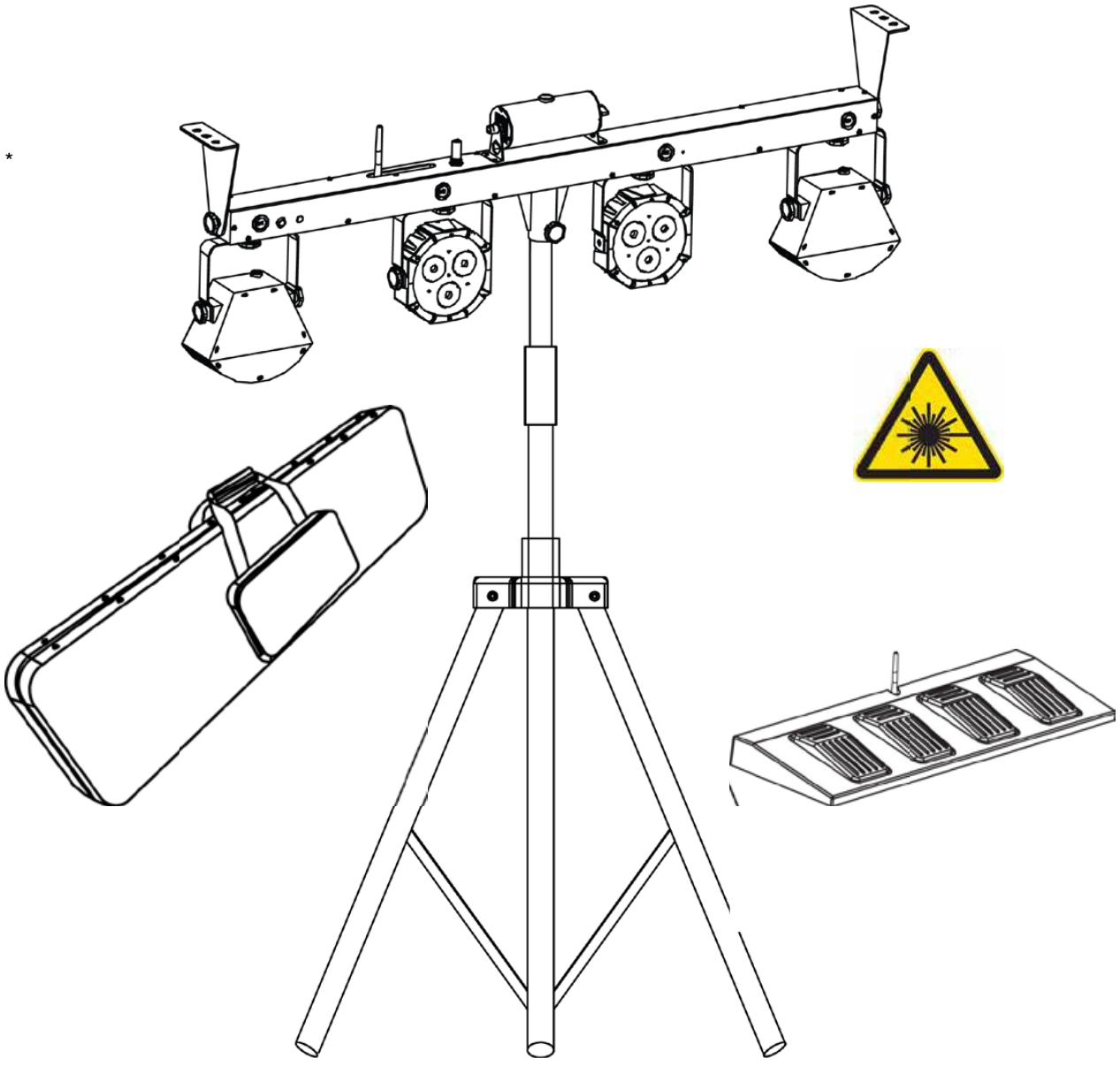


Tabla del menú y de las funciones

	MENU / ENTER					Funciones
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5	
BAJO / ALTO	Show	Auto	AP	AP01 - AP07	S.1 - S.99	Modo automático (PARs) / Velocidad lectura
			AK01		S.1 - S.99	Modo automático (Derby) / Velocidad lectura
			AL	AL01 - AL06	S.1 - S.99	Modo automático (Laser) / Velocidad lectura
			AS	AS01- AS09	S.1 - S.99	Modo automático (Estroboscopio) / Velocidad lectura
			APK1		S.1 - S.99	Modo automático (Estroboscopio) / Velocidad lectura
			APL1		S.1 - S.99	Modo automático (PARs + Derby) / Velocidad lectura
			APS1		S.1 - S.99	Modo automático (PARs + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			AKL1		S.1 - S.99	Modo automático (Laser + Derby) / Velocidad lectura
			AKS1		S.1 - S.99	Modo automático (Derby + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			APKL		S.1 - S.99	Modo automático (Laser + PARs + Derby) / Velocidad lectura
			APKS		S.1 - S.99	Modo automático (PARs + Derby + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			APLS		S.1 - S.99	Modo automático (PARs + Laser + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			AKLS		S.1 - S.99	Modo automático (Derby + Laser + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			AM	AM01 - AM03	S.1 - S.99	Modo Auto Mix 4en1 (Derby + Laser + PARs + Estroboscopio)
		SOUND	SP	SP01 - SP07	S.1 - S.99	Modo musical (PARs) / Velocidad lectura
			SK01		S.1 - S.99	Modo musical (Derby) / Velocidad lectura
			SL01		S.1 - S.99	Modo musical (Laser) / Velocidad lectura
			SS	SS01 - SS10	S.1 - S.99	Modo musical (Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SPK1		S.1 - S.99	Modo musical (Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SPL1		S.1 - S.99	Modo musical (PARs + Derby) / Velocidad lectura
			SPS1		S.1 - S.99	Modo musical (PARs + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SKL1		S.1 - S.99	Modo musical (Laser + Derby) / Velocidad lectura
			SKS1		S.1 - S.99	Modo musical (Derby + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SPKL		S.1 - S.99	Modo musical (Laser + PARs + Derby) / Velocidad lectura
			SPKS		S.1 - S.99	Modo musical (PARs + Derby + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SPLS		S.1 - S.99	Modo musical (PARs + Laser + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SKLS		S.1 - S.99	Modo musical (Derby + Laser + Estroboscopio) / Velocidad lectura
			SM	SM01-SM03	S.1 - S.99	Modo musical Mix 4en1 (Derby + Laser + PARs + Estroboscopio)
	Colo	r***	G***	b***		Modo colorado fija
		000-255	000-255	000-255		Regulación del valor de los colores
	DMX	03CH	d001-d510			Regulación del número de canales activos y de la dirección de salida
		05CH	d001-d508			Regulación del número de canales activos y de la dirección de salida
		09CH	d001-d504			Regulación del número de canales activos y de la dirección de salida
		27CH	d001-d486			Regulación del número de canales activos y de la dirección de salida
	SLA	SLAv				Seleccione este modo para seguir los programas del dueño
	SYS	dSET	*234			Regulación de la posición de PARs y Derby (ver Disposición de los módulos)
		LEds	on / off			Encendido / Extinción del LEDs
		test				Prueba de control de las funciones del aparato
		rSet				Restauración de los parámetros
		W-En	on / off			Pedalier de control acelerado / desactivado

MODOS DE FUNCIONAMIENTO

1. Modos automáticos

El modo Auto permite hacer funcionar los diferentes elementos en solitario o combinados.

Para acceder:

- Nave en el menú principal con MENU hasta visualizar « ***Show*** ».
- Entre en el menú de los programas con ENTER.
- Seleccione uno de los programas « ***A**** ». y valide con ENTER.
- Seleccione el programa automático : «***AP****», «***AK****»,…

Vea Tabla del Menú y de las Funciones

INFORMACIÓN :
Puede regular la velocidad de desfile de los efecto de cada modo automático de S.00 (lento) a S.99 (rapido).

2. El modo musical permite hacer funcionar los diferentes elementos en solitario o combinados, al ritmo de la música.

a) Para acceder :

- Navegue en el menú principal con MENU hasta visualizar « ***Show*** ».
- Entre en el menú de los programas con ENTER.
- Seleccione uno de los programas « ***S**** » y valide con ENTER.
- Seleccione el programa automático : «***SP****», «***SK****»,…

Vea Tabla del Menú y de las Funciones

INFORMACIÓN :
Ajuste la sensibilidad del micro con el potenciómetro situado en parte trasera del aparato.

3. Color fijo

Para parametrizar los PARs y los Derby con un color personalizado, siga los pasos siguientes:

- Pulse MENU de manera repetida hasta que el display indique CoLo. Valide con ENTER.
- Utilice UP o DOWN para seleccionar entre «***R****» (rojo), «***G****» (verde) o «***B****» (azul).
- Pulse ENTER para seleccionar el color.
- Utilice UP o DOWN para regular la intensidad del color (***X000***–***X255***).
- Pulse ENTER para validar y pasar al ajuste siguiente.
- Repita los pasos 3 a 5 para cada color.

4. Estroboscopio

Tiene la posibilidad de ajustar los flashes en los modos automáticos (1) y ene l modo color fijo (3).

¡ ATENCIÓN !
No olvide que los cambios muy rápidos de colores o de los efectos de los flashes pueden provocar crisis de epilepsia a personas fotosensibles y epilépticas.

En modo automático

- Seleccione uno de los programas automáticos de «***AF01***» a «***AF10***».
- Valide su elección con ENTER.
- Después regule la frecuencias de los flashes de «***S.01***» (fijo) a «***S.99***» (rapido)

En modo Color fijo

- Pulse MENU de manera repetida hasta que la pantalla indique «***CoL***». Pulse ENTER.
- El display indica « ***Colo*** ». Valide con ENTER.
- Regule el valor de cada color y valide ENTER.
- Después regule la frecuencia de los flashes de «***S.00***» (fijo) a «***S.99***» (rapido).

MODOS DE CONTROL

5. Control manual

Tiene la posibilidad de controlar manualmente el aparato refiriéndose a la ***Tabla de Menú y de las Funciones.***

6. Modo Master/Slave

Tiene la posibilidad de hacer funcionar juntos varios C-PARTYROCKER de manera sincronizada.

Parametrize el « *Master* »:

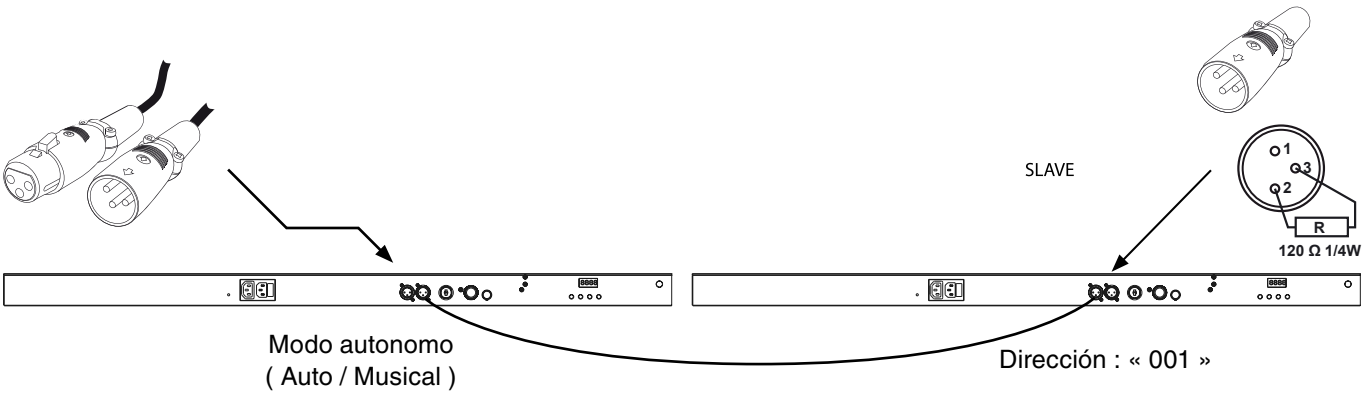
- Navegue en el menú principal con MENU hasta que indique « ***SYS*** ». Valide con ENTER.
- Seleccione la opción «***M-En***» con UP o DOWN y valide.
- Regule el aparato « ***Master*** » en el modo autónomo (auto, musical, color fijo).

Regule todas la unidades « Slave »:

- Pulse MENU hasta visualizar « ***SLA*** ». Valide con ENTER.
- El aparato indica « ***SLAv*** ».
- Valide con ENTER para validar el ajuste del aparato en modo « Slave ».

- **Conecte los aparato entre ellos con cable DMX XLR 3 contactos saliendo del conector « Out » del primer aparato Master hacia el conector DMX « In » del aparato siguiente.**

> **INFORMACIÓN :**
> EL aparato « Master » siempre ha de ser el primer aparato de la cadena.



- Proceda de la misma manera con todos los aparatos.
- Acabe la instalación con un tapón DMX de impedancia de 120Ω en el conector DMX « Out » del ultimo aparato de la cadena.

7. Pedalera inalámbrica

Controle el aparato con la pedalera, le permitirá controlar el ambiente en total libertad. Siga las indicaciones para parametrizar este modo de control

Para sincronizar la pedalera con el aparato:

- Navegue en el menú principal con MENU, hasta visualizar « ***SYS*** ». Entre en el sub menú con ENTER.
- Seleccione la función «***W-En***» y valide con ENTER para sincronizar la pedalera de control.
- Siga las indicaciones presentada en la ***Tabla de control vía la pedalera inalámbrica***.

Tabla de las funciones de la pedalera inalámbrica

Control	Función
AUTO	Desfile de los programas auto
SOUND	Activa el modo musical
COLOR	Colores fijos (R / G / RG / B / RB / GB / RGB)
BLACKOUT	Apagado del aparato

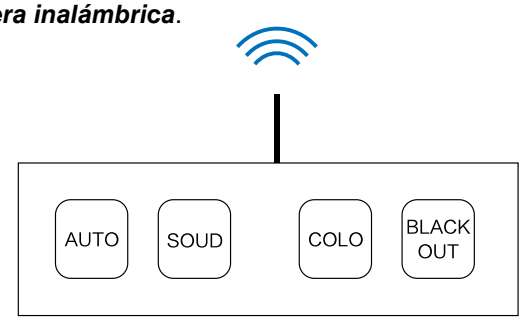


Tabla de control vía la pedalera inalámbrica

Pedalera	Control	Función	Pedalera	Control	Función
AUTO	1 presión	AM01 (Mode Auto Mix : Derby + láser + Proyectores + estroboscopio)	COLOR	1 presión	Rouge sans laser, pas de Strobe
	2 pres.	AP01 (Mode Auto PARs)		2 pres.	Vert sans laser, pas de Strobe
	3 pres.	AP02 (Mode Auto PARs)		3 pres.	Bleu sans laser, pas de Strobe
	4 pres.	AK01 (Mode Auto Derby)		4 pres.	Jaune sans laser, pas de Strobe
	5 pres.	AL01 (Mode Auto Laser)		5 pres.	Cyan sans laser, pas de Strobe
	6 pres.	APK1 (Mode AutoPARs + Derby)		6 pres.	Rose sans laser, pas de Strobe
	7 pres.	APL (Mode Auto PARs + Laser)		7 pres.	Blanc sans laser, pas de Strobe
	8 pres.	AKL (Mode Auto Derby + Laser)		8 pres.	Rouge avec laser, pas de Strobe
	9 pres.	APKL (Mode Auto PARs + Derby + Laser)		9 pres.	Vert avec laser, pas de Strobe
	10 pres.	AKLS (Mode Auto Derby + Laser + Estroboscopio)		10 pres.	Bleu avec laser, pas de Strobe
SOUND	1 presión	SM01 (Mode Sound Mix : Derby + laser + Proyectores + estroboscopio)		11 pres.	Jaune avec laser, pas de Strobe
	2 pres.	SP01 (Mode Sound PARs)		12 pres.	Cyan avec laser, pas de Strobe
	3 pres.	SP02 (Mode Sound PARs)		13 pres.	Rose avec laser, pas de Strobe
	4 pres.	SK01 (Mode Sound Derby)		14 pres.	Blanc avec laser, pas de Strobe
	5 pres.	SL01 (Mode Sound Laser)	BLACK OUT	1 presión	Extinction de l'appareil
	6 pres.	SPK1 (Mode Sound PARs + Derby)			
	7 pres.	SPL1 (Mode Sound PARs + Laser			
	8 pres.	SKL1 (Mode Sound Derby + Laser)			
	9 pres.	SPKL (Mode Sound PARs + Derby + Laser)			
	10 pres.	SKLS (Mode Sound Derby + Laser + Estroboscopio)			

8. Mando a distancia Infrarrojo

Puede controlar el aparato con el mando IR (entregado) :

- Siga las indicaciones de la ***Tabla de control vía el mando IR***.

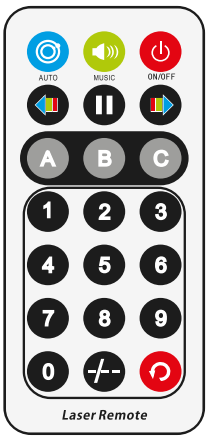


Tabla de control vía el mando IR

Teclas	Funciones
	Encendido / Extinción del aparato
	Activación del modo automático
	Modo musical.
/	Cambio de color de los proyectores PARs 3en1
	Pausa en la lectura del programa
A	Desenfilada de los programas integrados (proyectores PARs 3en1)
B	Desenfilada de los programas integrados (Laser)
C	Desenfilada de los programas integrados (Estroboscopio)
	Volcar entre el modo Auto y el modo Musical
0 ~ 9	Arreglo de la velocidad de lectura de los programas integrados

INFORMACIÓN :
Verifique que la señal del mando a distancia este frente al sensor situado en el aparato.
Utilice el mando a una distancia que no exceda los 2 metros del aparato.

9. Modo DMX512

Puede controlar el aparato con un controlador DMX externo:

- Conecte el C-PARTYROCKER saliendo el conector DMX « in » situado en la parte trasera hacia el conector DMX « out » del controlador DMX.

Regule la dirección se arranque del aparato:

- Haga desfilar el menú con MENU, hasta visualizar « ***DMX*** », pues valide con ENTER.
- Regule la dirección de arranque con UP y DOWN de «***d001***» a «***d512***».

Tabla de los canales DMX

Modo	Nombre del canal	Valores		Funciones
3 CH		De	a	
1	**Programas integrados**	0	9	N/A
		10	31	Programa automáticos (PARs + Derby)
		32	65	Programa automáticos (Laser)
		66	95	Programa automáticos (Estroboscopio)
		96	127	Programa automáticos (Combinado 4en1)
		128	159	Programa musicales (PARs + Derby)
		160	191	Programa musicales (Laser)
		192	223	Programa musicales (Estroboscopio)
		224	255	Programa musicales (Combinado 4en1)
2	**Elección del programa (ver Anexo)**	0	255	Programa auto (PARs + Derby) 1 - 18
		0	255	Programa automáticos (Laser 1 - 6)
		0	255	Programas musicales (Estroboscopio) 1 - 10
		0	255	Programa auto (Combinado 4en1) 1 - 3
		0	255	Programas musicales (PARs + Derby) 1 - 18
		0	255	Programa musicales (Laser 1 - 6)
		0	255	Programas musicales (Estroboscopio) 1 - 10
		0	255	Programas musicales (Combinado 4en1) 1 - 3
3	**Velocidad de lectura**			**Si valor del canal 1 situada entre 10 y 127**
		0	255	Regulación de la velocidad de lectura de los programas
				Si valor del canal 1 situada entre 128 y 255
		0	255	N/A

Anexo del Modo DMX 3 CH: lista programas integrados (canales 1 y 2)

PARs + Derby (Auto)		Estroboscopio (Auto)		PARs + Derby (Musica)		Estroboscopio (Musica)	
Programa 1	000 - 009	Programa 1	000 - 024	Programa 1	000 - 009	Programa 1	000 - 024
Programa 2	010 - 019	Programa 2	025 - 049	Programa 2	010 - 019	Programa 2	025 - 049
Programa 3	020 - 029	Programa 3	050 - 074	Programa 3	020 - 029	Programa 3	050 - 074
Programa 4	030 - 039	Programa 4	075 - 099	Programa 4	030 - 039	Programa 4	075 - 099
Programa 5	040 - 049	Programa 5	100 - 124	Programa 5	040 - 049	Programa 5	100 - 124
Programa 6	050 - 059	Programa 6	125 - 149	Programa 6	050 - 059	Programa 6	125 - 149
Programa 7	060 - 069	Programa 7	150 - 174	Programa 7	060 - 069	Programa 7	150 - 174
Programa 8	070 - 079	Programa 8	175 - 199	Programa 8	070 - 079	Programa 8	175 - 199
Programa 9	080 - 089	Programa 9	200 - 224	Programa 9	080 - 089	Programa 9	200 - 224
Programa 10	090 - 099	Programa 10	225 - 255	Programa 10	090 - 099	Programa 10	225 - 255
Programa 11	100 - 109	Laser (Auto)		Programa 11	100 - 109	Laser (Musica)	
Programa 12	110 - 119	Programa 1	000 - 039	Programa 12	110 - 119	Programa 1	000 - 039
Programa 13	120 - 129	Programa 2	040 - 079	Programa 13	120 - 129	Programa 2	040 - 079
Programa 14	130 - 139	Programa 3	080 - 119	Programa 14	130 - 139	Programa 3	080 - 119
Programa 15	140 - 149	Programa 4	120 - 139	Programa 15	140 - 149	Programa 4	120 - 139
Programa 16	150 - 159	Programa 5	140 - 159	Programa 16	150 - 159	Programa 5	140 - 159

PARs + Derby (Auto)		Estroboscopio (Auto)		PARs + Derby (Musica)		Estroboscopio (Musica)	
Programa 17	160 - 169	Programa 6	160 - 255	Programa 17	160 - 169	Programa 6	160 - 255
Programa 18	170 - 255	Combinado 4en1 (Auto)		Programa 18	170 - 255	Combinado 4en1 (Musica)	
		Programa 1	000 - 099			Programa 1	000 - 099
		Programa 2	100 - 199			Programa 2	100 - 199
		Programa 3	200 - 255			Programa 3	200 - 255

Modo 5 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Rojo (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
2	**Verde (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
3	**Azul (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
4	**Dimmer (PARs + Derby)**	0	191	Regulación de la intensidad general 0 - el 100 %
		192	200	Modo musical
		201	249	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Rotación (Derby)**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)

Modo 9 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Rojo (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
2	**Verde (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
3	**Azul (PARs + Derby)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
4	**Dimmer (PARs + Derby)**	0	191	Regulación de la intensidad general 0 - el 100 %
		192	200	Modo musical
		201	249	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Rotación (Derby)**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)
6	**Laser (Rojo)**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
7	**Laser (Verde)**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
8	**Motor laser**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)
9	**Estroboscopio Mix 4en1**	0	4	N/A
		5	9	Todos los aparatos encendidos
			255	Estroboscopio, de lento a rápido

Modo 27 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Rojo (Derby 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
2	**Verde (Derby 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
3	**Azul (Derby 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
4	**Dimmer (Derby 1)**	0	191	Regulación de la intensidad general 0 - el 100 %
		192	200	Modo musical
		201	249	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
5	**Moteur (Derby 1)**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)
6	**Rojo (PAR 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
7	**Verde (PAR 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
8	**Azul (PAR 1)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
9	**Estroboscopio (PAR 1)**	0	9	N/A
		10	255	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
10	**(vacío)**	0	255	N/A
11	**Rojo (PAR 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
12	**Verde (PAR 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
13	**Azul (PAR 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
14	**Estroboscopio (PAR 2)**	0	9	N/A
		10	255	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
15	**(vacío)**			N/A
16	**Rojo (Derby 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del 0-100 % Rojo
17	**Verde (Derby 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde el 0-100 %
18	**Azul (Derby 2)**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul el 0-100 %
19	**Dimmer (Derby 2)**	0	191	Regulación de la intensidad general 0 - el 100 %
		192	200	Modo musical
		201	249	Regulación de la velocidad de los flashes (0 - 30 Hz)
		250	255	RGB 100 %
20	**Motor (Derby 2)**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)
21	**Laser (Rojo)**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
22	**Laser (Verde)**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
23	**Motor láser**	0	4	N/A
		5	127	Rotación horaria (de lento a rápido)
		128	133	N/A
		134	255	Rotación antihoraria (de lento a rápido)

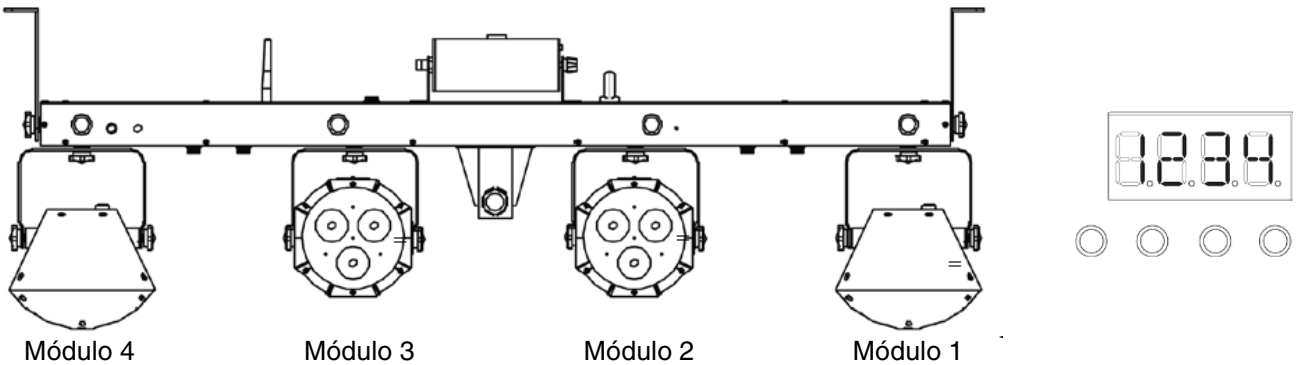
Modo 27 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
24	**Estroboscopio LED 1**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
25	**Estroboscopio LED 2**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
26	**Estroboscopio LED 3**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido
27	**Estroboscopio LED 4**	0	4	N/A
		5	9	Encendido
		10	255	Estroboscopio, de lento a rápido

OTRAS FUNCIONES DEL APARATO

Restauración de los parámetros de fabrica (RESET)
Tiene la posibilidad de restaurar los parámetros de fabrica:
- Pulse MENU de manera repetida hasta que el display indique «***SYS***». Pulse ENTER.
- Utilice UP o DOWN para seleccionar la opción «***rSEt».***
- Pulse ENTER para seleccionar el parámetro. Si selecciona la opción «***rSEt***», el C-PARTYROCKER se restaura con los parámetros de fabrica por defecto.

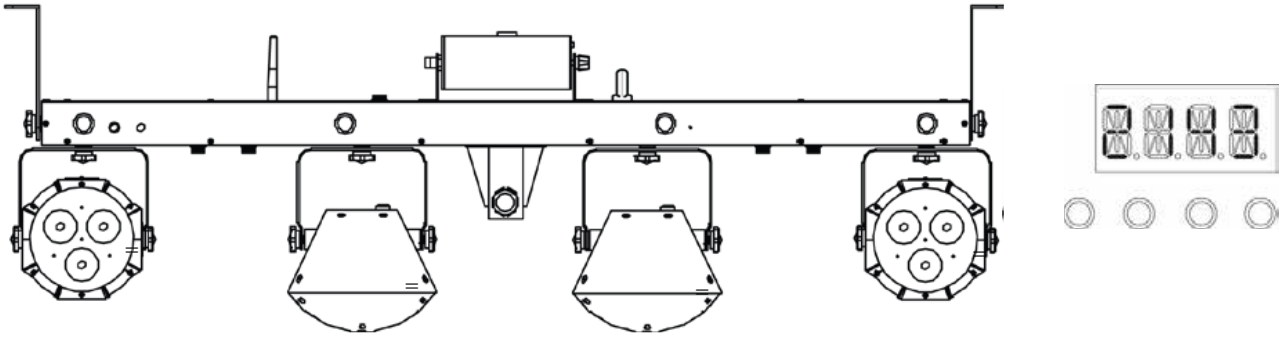
Disposición de los módulos
- Pulse MENU de manera repetida hasta que el display indique «***SYS***». Pulse ENTER.
- Si selecciona la opción «***dSEt***», puede cambiar el orden de los módulos siguiendo estos pasos:
- Utilice UP para desplazar hacia la derecha.
- Utilice DOWN para cambiar los valores numéricos (1, 2, 3 o 4).
- Puzle ENTER para confirmar.
- Repita los pasos hasta que los 4 módulos estén colocados.

Configuración por defecto

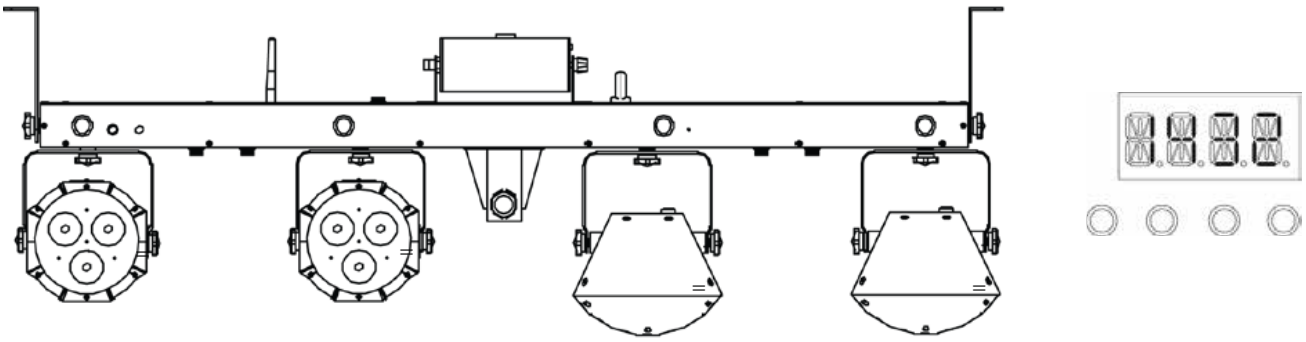


INFORMACIÓN :
Cada módulo lleva un número que es limpio de él. Si usted desea modificar la orden de los diferentes módulos, le aconsejamos escribir el número de cada uno de ellos sobre una etiqueta.

Ejemplos de modificaciones



Módulo 3 Módulo 4 Módulo 1 Módulo 2



Módulo 2 Módulo 3 Módulo 4 Módulo 1

Para garantizarle una calidad óptima de los productos, SODEL SAS se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características técnicas y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación. Manual de instrucciones protegido por el copyright de SODEL SAS.

Está prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.

Según datos del fabricante
Made in PRC

Déclaration de conformité
Declaration of conformity

SODEL SAS
Lieu dit «Nicouleau» 32340 Miradoux

FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE. Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

Désignation de l'appareil :

The product is conform with the basic requirements of the relevant EC directives. A conformity assessment method as provided in the directives has been executed.

Designation of equipment:

4in1 DJ LIGHTING BAR

C-PARTYROCKER

Pour vérification à la conformité à la directive Basse Tension (LVD) 73/23/EEC, modifiée par 93/68/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

EN 60598-2-17 :1989+A2 :1991
EN 60598-1 :2008+A11 :2009

Pour vérification à la conformité à la directive relative à la Compatibilité Électromagnétique (EMC) 2004/108/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

ETSI EN 301 489-1 V1.7.1 (2006-10)
ETSI EN 301 498-3 V1.4.1 (2002-8)

Les documents techniques suivants sont disponibles pour les instances compétentes :
- notice d'utilisation
- rapports de test

For verification in accordance with the low-voltage directive 73/23/EEC, changed by 93/68/EC, the following standards were applied :

EN 60598-2-17 :1989+A2 :1991
EN 60598-1 :2008+A11 :2009

For verification in accordance with EMC-directive 2004/108/EC the following standards were applied:

ETSI EN 301 489-1 V1.7.1 (2006-10)
ETSI EN 301 498-3 V1.4.1 (2002-8)

The following technical documentations are available for inspection:
- operating instructions
- test documents

SODEL SAS

Markus Butzenlechner
Directeur Technique

Miradoux le 02/04/15